

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Η μεξικανή βιολινίστρια **Fernanda Villalvazo**

Και ο μεξικανός πιανίστας **César Palmeros**

Παρουσιάζουν ένα πρόγραμμα με κλασσικά έργα του Mozart, Beethoven και Bach, καθώς και με έργα σημαντικών λατινοαμερικάνων συνθετών: Manuel M. Ponce, Miguel Bernal Jiménez, Ernesto Lecuona y Astor Piazzola.

Οι δύο μουσικοί είναι απόφοιτοι του Πανεπιστημίου Mozarteum Salzburg.

Αυτή η πολιτιστική εκδήλωση τελεί υπό την αιγίδα των  
**Πρεσβειών της Αυστρίας και του Μεξικού**

και οργανώνεται από τον  
**Σύλλογο των Αυστριακών στην Ελλάδα**

και το

**Κέντρο γλωσσών και πολιτισμών της Ιβηρικής και της Λ. Αμερικής Abanico**  
με φιλική υποστήριξη από το  
**Ωδείο Φίλιππος Νάκας**

**Δευτέρα, 10 Απριλίου 2017, 8 μ.μ.**

**Αίθουσα συναυλιών του Ωδείου Φίλιππος Νάκας**

Ιπποκράτους 41, Αθήνα

Τηλ. 210 3634000

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

.....  
**PRESEMITTEILUNG**

### **K O N Z E R T**

Die mexikanische Geigerin **Fernanda Villalvazo**  
und der mexikanische Pianist **Cesar Palmeros**  
präsentieren ein Programm mit klassischen Werken von Mozart, Beethoven und Bach sowie  
mit Werken von bedeutenden lateinamerikanischen Komponisten: Manuel M.Ponce,  
Miguel Bernal Jimenez, Ernesto Lecuona und Astor Piazzola.  
Die beiden Musiker sind Absolventen der Universität Mozarteum Salzburg.

Diese kulturelle Veranstaltung steht unter der Schirmherrschaft der  
**Botschaften von Österreich und Mexiko**

und wird von der

**Vereinigung der Österreicher in Griechenland**

und dem

**Lateinamerikanischen Sprach- und Kulturinstitut Abanico**

mit freundlicher Unterstützung durch das

**Konservatorium Philippos Nakas**

organisiert.

**Montag, 10. April 2017, 20 Uhr**

**Konzertsaal des Konservatoriums Philippos Nakas**

Ippokratous 41, Athen  
Telefon 210 3634000

EINTRITT FREI

**BOLETÍN DE PRENSA  
CONCIERTO**

La violinista mexicana **Fernanda Villalvazo**  
y el pianista mexicano **César Palmeros**  
presentarán un programa que incluye obras clásicas de Mozart, Beethoven y Bach, así como  
de importantes compositores latinoamericanos: Manuel M. Ponce, Miguel Bernal Jiménez,  
Ernesto Lecuona y Astor Piazzola.

Ambos músicos son egresados de la Universidad Mozarteum de Salzburgo.

Esta actividad cultural se realiza  
con los auspicios de  
las **Embajadas de Austria y México**

Ha sido organizada por  
la **Comunidad austriaca en Grecia**,  
la Escuela de lenguas y culturas iberoamericanas **Abanico**,  
con el gentil apoyo de la Escuela de música **Nakas**

el **lunes 10 de abril de 2017, a las 20 h**  
en la **Escuela de música Filippos Nakas**  
Ippokratous 41, Atenas  
Teléfono: 210.3634000

ENTRADA LIBRE

**Διοργάνωση:**



**Υπό την αιγίδα:**



**Φιλική υποστήριξη:**



**Χορηγοί επικοινωνίας:**

- [www.ispania.gr](http://www.ispania.gr) • <https://www.facebook.com/ispaniagr/> • [www.solatino.gr](http://www.solatino.gr) •
- <https://www.facebook.com/Solatino.gr/> • <http://www.debop.gr/> •
- <https://www.facebook.com/debop.gr/> • <http://juanitalaquejica.blogspot.com/> • [www.forfree.gr](http://www.forfree.gr) •
- <http://www.artmag.gr/> • <http://www.panoramagriego.gr/> •
- <https://www.facebook.com/panoramagriego.gr/>

**ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥΣ – DIE MUSIKER – UNAS PALABRAS SOBRE LOS MÚSICOS:**

### **FERNANDA VILLALVAZO**

Η Fernanda Villalvazo γεννήθηκε στο πόλη του Μεξικού όπου και ξεκίνησε να παίζει βιολί στα οκτώ της χρόνια. Άρχισε τις σπουδές της στο Μεξικό στην Escuela Superior de Música με τον Christian Vlad. Το 2008 μετακόμισε στην Ευρώπη όπου αρχικά φοίτησε στο συναυλιακό τμήμα στο κονσερβατόριο E.F.Dall'Abaco στην Βερόνα της Ιταλίας κοντά στον Alberto Martini.

Ύστερα από δύο χρόνια σπουδών εκεί, μετακόμισε στο Σάλτσμπουργκ για να συνεχίσει τις σπουδές της στο πανεπιστήμιο Mozarteum κοντά στον καθηγητή Dr.Helmut Zehetmair και στην συνέχεια στο Μπάτσελορ παιδαγωγικής βιολιού με τον καθηγητή Χρήστο Κανέττη στο ίδιο πανεπιστήμιο.

Η Fernanda ολοκλήρωσε τις σπουδές της το 2011 (Ιταλία) και το 2016 (Σάλτσμπουργκ) αντίστοιχα με την ανώτατη διάκριση παμψηφεί και συνεχίζει τις σπουδές της με τον Χρήστο Κανέττη στο μάστερ παιδαγωγικής βιολιού του Μοτσαρτέουμ.

Με τον ενθουσιασμό και την αφοσίωση που την διακρίνουν εμφανίστηκε σε πολλές χώρες (ΗΠΑ, Αυστρία, Ιταλία, Δανία, Ελλάδα, Ρουμανία, Τυνησία, Αλγερία όπως και στην πατρίδα της) ως σολίστ ή με σύνολα μουσικής δωματίου καθώς και με μεγάλες ορχήστρες.

Χάρη στο ιδιαίτερο ενδιαφέρον της για την παιδαγωγική και κοινωνική επίδραση της μουσικής ξεκίνησε πριν 10 χρόνια να διδάσκει βιολί σε παιδιά και νέους στα πλαίσια ενός κοινωνικού προγράμματος υπό την διεύθυνση του καθηγητή Juan Carlos Rybin.

### **FERNANDA VILLALVAZO**

Fernanda wurde in Mexiko City geboren. Sie begann ihr Violinspiel mit sieben Jahren.

In Mexiko studierte sie an der Escuela Superior de Música bei Christian Vlad.

Seit 2008 lebt sie in Europa, wo sie zunächst am Konservatorium E.F. Dall'Abaco in Verona, Italien, bei Alberto Martini Konzertfach studierte. Zwei Jahre später wechselte sie an die Universität Mozarteum Salzburg zu Prof. Dr. Helmut Zehetmair. Danach studierte sie Geigenpädagogik bei Prof. Christos Kanettis an derselben Universität. Sie absolvierte beide Studien mit Auszeichnung (Italien 2011, Österreich 2016). Neben ihrer Konzerttätigkeit verfolgt Fernanda derzeit ihr Masterstudium in Geigenpädagogik an der Universität Mozarteum in Salzburg. Als engagierte Musikerin trat Fernanda bei Solo- sowie Kammermusik- und Orchesterkonzerten in ihrer Heimat Mexiko, in den USA, Italien, Österreich, Dänemark, Griechenland, Rumänien, Tunesien und Algerien, auf.

Aufgrund ihres besonderen Interesses für die pädagogischen und sozialen Funktionen der Musik begann Fernanda bereits vor 10 Jahren unter der Leitung von Prof. Juan Carlos Rybin aus Italien, im Rahmen eines sozialen Projektes Kinder und Jugendliche in Geige zu unterrichten.

### **FERNANDA VILLALVAZO**

Nació en la Ciudad de México. Comenzó a tocar el violín a los siete años de edad. En México estudió en la Escuela Superior de Música con Christian Vlad. En el año 2008 se trasladó a Europa donde estudió la licenciatura como concertista de violín con el maestro Alberto Martini. Dos años más tarde ingresó en la Universidad Mozarteum de Salzburgo para estudiar con el prof. Dr. Helmut Zehetmair. Comenzó en la misma universidad los estudios en pedagogía del violín con el Prof. Univ. Christos Kanettis. Ambos estudios los concluyó con mención honorífica (Italia 2011, Austria 2016). Actualmente, además de su actividad como concertista, Fernanda estudia la maestría en pedagogía del violín en la Universidad Mozarteum de Salzburgo.

Ha colaborado con orquestas importantes, en música de cámara y como solista y ha realizado conciertos en Mexico, USA, Italia, Austria, Dinamarca, Grecia, Rumania, Tunez y Argelia.

Es notorio su gran interés por la función pedagógica y social de la música. Comenzó a enseñar violín a niños y jóvenes hace más de 10 años bajo la guía del profesor Italiano Juan Carlos Rybin dentro del marco de un proyecto social en Tepoztlán, México.

### **CÉSAR PALMEROS**

Wurde in Xalapa, Veracruz, Mexiko geboren. Er erhielt seinen ersten Klavierunterricht im Alter von 8 Jahren. Von 2002 bis 2006 studierte er an der Musikuniversität Veracruz. Seit Herbst 2007 lebt er in Salzburg, wo er im Frühling 2015 sein Masterstudium an der Musik Universität Mozarteum (Klasse R. Plagge und I. Romman) absolvierte. Er begann sodann ein Masterstudium im Fach Klavier-Kammermusik an der Anton Bruckner Privatuniversität bei Till Alexander Körber (Abschluss Winter 2016).

Meisterklassen bei namhaften Pädagogen, u.a. Karl-Heinz Kämmerling, Sergey Maltsev, Noel Flores begleiteten seinen musikalischen Werdegang.

Solo Konzertauftritte führen ihn nach Deutschland, Italien, Österreich, Brasilien und verschiedene Bundesländer seiner Heimat Mexiko. Im Mai 2011 war er Preisträger des „Premio Casella“ beim Internationalen Klavierwettbewerb in Frascati, Rom.

Neben seiner Lehrtätigkeit an der Landesmusikschule Bad Ischl spielt er als Mitglied des „AmeriTango“ Quartetts.

### **CÉSAR PALMEROS**

O Cesar Palmeros γεννήθηκε στην πόλη Χαλάπα, επαρχία Βερακρούζ του Μεξικού. Στα οκτώ του χρόνια ξεκίνησε τα πρώτα μαθήματα πιάνου. Από το 2002 έως το 2006 σπούδασε στο μουσικό πανεπιστήμιο της Βερακρούζ. Από το 2007 ζει στο Salzburg όπου και ολοκλήρωσε το Μπάτσελορ και το Μάστερ μουσικής στο μουσικό πανεπιστήμιο Mozarteum την Άνοιξη του 2015 (τάξη R.Plagge, I. Rohmann). Στη συνέχεια προχώρησε σε σπουδές μάστερ στο τμήμα πιάνου μουσικής δωματίου του ιδιωτικού πανεπιστημίου Anton Bruckner με τον καθηγητή Alexander Koerber όπου αποφοίτησε τον χειμώνα του 2016.

Έκτοτε συμμετείχε σε master class με επώνυμους μουσικούς παιδαγωγούς (μεταξύ άλλων Karl Heinz Kaemmerling, Sergey Maltsev, Noel Flores) οι οποίοι είχαν σημαντική επιρροή στην μουσική πρόοδο του.

Οι εμφανίσεις του ως σολίστ τον οδήγησαν σε συναυλίες στη Γερμανία, Ιταλία, Αυστρία, Βραζιλία και σε διάφορα μουσικά κέντρα της ιδιαίτερης πατρίδας του, του Μεξικού. Τον Μάιο του 2011 τιμήθηκε με το βραβείο 'Premio Casella' στον διεθνή διαγωνισμό πιάνου στο Frascati. Εκτός από την διδασκαλία στην Κρατική Μουσική Σχολή του Bad Ischl, δραστηριοποιείται τόσο στην συνοδεία όσο και στη μουσική δωματίου. Είναι μέλος του κουαρτέτου "Ameri Tango".

### **CÉSAR PALMEROS**

Nació en la ciudad de Xalapa Veracruz. Inició sus estudios musicales a la edad de 8 años, en 2006 egresó de la Facultad de Música de la Universidad Veracruzana. Desde 2007 radica en la ciudad de Salzburgo, Austria donde en el año 2015 concluye sus estudios de maestría en la universidad Mozarteum. Paralelamente de 2013 hasta 2016 estudió una maestría en música de Cámara en la Universidad privada Anton Bruckner en la ciudad de Linz, Austria.

Como parte de su formación, asistió a cursos de perfeccionamiento en Austria, Liechtenstein y Alemania. Como intérprete solista y en formaciones de música de cámara se ha presentado en diversos países como Italia, Austria, Alemania, Brasil y en diferentes ciudades de México. En mayo de 2011 obtuvo el Premio "Casella" en el concurso internacional de piano de la ciudad de Frascati, Roma, Italia. Desde 2014 enseña piano en la escuela de música de la ciudad de Bad Ischl en Austria.